



Mischa Kuball. NEW POTT
4. Dezember 2015 – 31. Januar 2016
 Eine Ausstellung im German House, New York

2010 wurde erstmals eine Region zur Europäischen Kulturhauptstadt: Das Ruhrgebiet präsentierte sich als eine polyzentrische Kulturmetropole, als RUHR.2010. Anlässlich dieses Ereignisses lud der Licht- und Medienkünstler Mischa Kuball 100 im Ruhrgebiet lebende Menschen aus 100 verschiedenen Herkunftsländern ein, an einem partizipatorischen Kunstprojekt teilzunehmen. Mit NEW POTT verwandelte er ihre Wohnungen in öffentliche Bühnen. Dort erzählten sie ihm ihre Lebens- und Migrationsgeschichten. Aus den Aufzeichnungen der 100 Begegnungen konstruierte der Künstler eine multimediale Arbeit, die den vielen Stimmen und sehr persönlichen Erzählungen Gehör verschafft und Einblicke in ganz verschiedene, von Migration geprägte interkulturelle Lebensumfelder gewährt. Entstanden ist ein facettenreiches, vielstimmiges Porträt des Ruhrgebiets.

Angesichts der aktuellen Diskussionen zur Aufnahme und Integration von Flüchtlingen und Asylbewerber_innen in Europa gewinnt die Arbeit eine ganz besondere Aktualität, der sich die Ausstellung NEW POTT in New York stellt. Dabei bietet der »Melting Pot(t)« New York für das multikulturelle Reflexionsbild des Ruhrgebiets einen ganz besonders produktiven Resonanzraum, denn hier ist ein Miteinander von Menschen aus aller Welt längst ganz selbstverständlicher Alltag.

Über den Künstler

Mischa Kuball, *1959 in Düsseldorf
 lebt und arbeitet in Düsseldorf
 Mischa Kuball arbeitet seit 1984 im öffentlichen und institutionellen Raum. Mit Hilfe des Mediums Licht – in Installationen und Fotografie – erforscht er architektonische Räume und deren sozialen und politischen Implikationen. Seit 2007 ist Mischa Kuball Professor an der Kunsthochschule für Medien, Köln.

Weitere Informationen:
www.mischakuball.com

Konzeption und Realisation

Dr. Friederike Wappler, Kuratorin und Wissenschaftliche Leiterin der Kunstsammlungen der RUB, gemeinsam mit Peter Rosenbaum, Leitung UA Ruhr, Büro New York, und dem Künstler Mischa Kuball. Kuratorische Mitarbeit: Sarah Heidebroeck.

Mischa Kuball. NEW POTT
December 4, 2015 – January 31, 2016
 An exhibition at the German House, New York

In 2010 Germany's Ruhr region, an agglomeration of 53 municipalities, became European Capital of Culture, the first region ever to earn this title. Presenting itself as RUHR.2010, the region has been home to different ethnic and immigrant groups since the 19th century when the iron, coal and steel industries attracted workers from across Europe to the area. This history of migration formed the backbone of NEW POTT, a work that light and media artist Mischa Kuball created for RUHR.2010. Kuball invited 100 families from 100 different nations to give an account of their lives in the Ruhr region (Ruhrpott). Having conducted all of his 100 interviews at people's homes, Kuball turned the private setting of his interviewees into a public stage in order to create his multimedia work. NEW POTT captures a multitude of histories and intimate moments that provide a glimpse into the lives of different generations of immigrants. Simultaneously, Kuball's work testifies to the multinational and multicultural melting pot that the Ruhr region represents.

Against the backdrop of current debates about how to integrate refugees and asylum seekers that have streamed into Europe, Mischa Kuball's work is more topical than ever. Presenting NEW POTT at this juncture in New York seems particularly apt, as it is here that it has long been accepted that different cultures and ethnicities belong to the very fabric of everyday life.

About the Artist

Mischa Kuball, *1959 in Dusseldorf / Germany
 lives and works in Dusseldorf / Germany
 Mischa Kuball has been working in the public sphere since 1987. He uses light as a medium to explore architectural space as well as social and political implications in his installations and photographs. Since 2007 Mischa Kuball is a Professor in the Academy of Media Arts, Cologne.

Further information:
www.mischakuball.com

Conception and realisation

Dr. Friederike Wappler, Curator and Scientific Director of the RUB art collections, together with Peter Rosenbaum, Executive Director of UA Ruhr Liaison Office in New York, and the artist, Mischa Kuball. Curatorial assistance: Sarah Heidebroeck.

Projektträger

Ruhr-Universität Bochum und Kunstsammlungen der Ruhr-Universität Bochum (RUB) in Kooperation mit der Universitätsallianz Ruhr (UA Ruhr), Büro New York

2015 wird die Ruhr-Universität Bochum (RUB) 50 Jahre alt. Als erste Universitätsgründung im Ruhrgebiet und erste Campusuniversität der jungen Bundesrepublik Deutschland stand sie von Anfang an für eine Öffnung, die breiten Bevölkerungsschichten den Weg zur universitären Bildung ermöglichte.

2007 haben sich die drei Universitäten des Ruhrgebiets, die Ruhr-Universität Bochum, die Technische Universität Dortmund und die Universität Duisburg-Essen, zur Universitätsallianz Ruhr (UA Ruhr) zusammengeschlossen. Mit ihren drei Universitäten zählt die Region zu den leistungsstärksten Wissenschaftsstandorten in Deutschland.

Im Jubiläumsjahr der Ruhr-Universität Bochum eröffnet die RUB gemeinsam mit der UA Ruhr die Ausstellung »Mischa Kuball. NEW POTT« im German House in New York.

Ruhr-Universität Bochum
Universitätsstraße 150
44801 Bochum
Germany
Telephone +49 234-32-201
Fax +49 234-32-14201
www.ruhr-uni-bochum.de / www.kusa-rub-moderne.de

Project partners

Ruhr University Bochum and the RUB art collections, in cooperation with the University Alliance Ruhr (UA Ruhr), New York office

The Ruhr University Bochum (RUB) turned 50 in 2015. As the first university established in the Ruhr region and the first campus university in the newly-formed Federal Republic of Germany, it stood for the opening up of university education to the wider population from the outset.

In 2007, the three universities in the Ruhr region (Ruhr University Bochum, TU Dortmund University and the University of Duisburg-Essen) united to form the University Alliance Ruhr (UA Ruhr). With its three universities, the region is one of Germany's leading research locations.

In the anniversary year of the Ruhr University Bochum, the RUB has joined forces with the UA Ruhr to bring the »Mischa Kuball. NEW POTT« art exhibition to the German House in New York.

University Alliance Ruhr, Inc.
871 United Nations Plaza
New York, NY 10017
USA
Telephone +1 212-758-3384
Fax +1 212-758-1629
www.uaruhr.org



Mischa Kuball, *NEW POTT. Mamy Sidi Meila, Mauretaniën (Mauritania) / Bochum*, 2010, Foto / Photography: Egbert Trogemann
© Mischa Kuball / VG Bild-Kunst, Bonn 2015

Veranstlungshinweis

Anlässlich der Ausstellung findet am 28. Januar 2016 um 18.30 Uhr eine Veranstaltung in Kooperation mit der Columbia University (Miriam and Ira D. Wallach Art Gallery), New York, zum Thema »Diversität und Partizipation. Über Vielstimmigkeit in der zeitgenössischen Kunst« im German House statt.

Weitere Informationen:
www.kusa-rub-moderne.de

Ausstellungs- und Öffnungszeiten

German Consulate General
871 United Nations Plaza
New York, NY 10017
Montag – Freitag, 9 – 17 Uhr
am Wochenende geschlossen, Eintritt frei

Eröffnung der Ausstellung

4. Dezember 2015
18 – 20 Uhr
im Foyer des German House, New York

Event information

During the exhibition, an event will be held at the German House on 28 January 2016 at 6:30 p.m. in cooperation with Columbia University (Miriam and Ira D. Wallach Art Gallery), New York, on the topic of »Diversity and Participation: Polyphony in Contemporary Art«.

Further information:
www.uaruhr.org

Location and opening hours

German Consulate General
871 United Nations Plaza
New York, NY 10017
Monday – Friday from 9 a.m. – 5 p.m.
closed on weekends, Admission is free

Exhibition opening

December 4, 2015
6 p.m. – 8 p.m.
at the German House, New York